



Swiss
Chamber
Music
Competition

ORPHEUS

Competition 2018 (Samstag/samedi 24.11.2018)

Auditorium 1, Haute Ecole de Musique HEM – Neuchâtel, Espace de l'Europe 21, Neuchâtel

10.00 Uhr: Alean Duo

Werke von Ludwig van Beethoven, Dmitri Shostakovich und Alfred Schnittke

Aleck Carratta - Klavier

Ana Turkalj - Violoncello

10.25 Uhr: Opalio Trio

Werke von Ludwig van Beethoven, Johannes Brahms und Paul Schoenfield

Chiara Opalio - Klavier

Eoin Ducrot - Violine

Barbara Warchalewska – Violoncello

10.50 Uhr: Duo Cordas et Bentu

Werke von Mauro Giuliani, Toru Takemitsu und Mario Castelnuovo-Tedesco

Maria Giovanna Luciani - Gitarre

Francesca Apeddu - Flöte

11.25 Uhr: Quatuor Ernest

Werke von György Kurtág, Ludwig van Beethoven und Dmitri Shostakovich

Stanislas Gosset - Violine

Clara Chartré - Violine

Florane Gruffel - Viola

Clément Dami - Violoncello

11.50 Uhr: RigiCu

Werke von Johann Baptist Krumpholz, Jean Cras und Rudolf Kelterborn

Giulia Cudini - Flöte

Marika Cecilia Riedl - Harfe

14.30 Uhr: Percussion CYTi

Werke von Thierry De Mey, Sergei Prokofiev und Maurice Ravel

Chiao-Yuan Chang - Perkussion

Till Lingenberg – Perkussion

14.55 Uhr: Kebyart Ensemble

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Hèctor Parra und György Ligeti

Pere Méndez Marsal - Sopransaxophon

Víctor Serra Noguera - Altsaxophon

Robert Seara Mora - Tenorsaxophon

Daniel Miguel Guerrero – Baritonsaxophon

Wir danken herzlich:

- Swiss Chamber Music Festival Adelboden
- Festival Musikdorf Ernen
- Pro Helvetia
- RHL Foundation
- Schweizerischer Musikerverband
- Boner Stiftung